



Pepe
Monteserín

Los Bomberos desalojaron anteayer el Conservatorio Superior de Música, "Eduardo Martínez Torner", en la Corrada del Obispo, tras observarse varias grietas en el inmueble, la Casa del Deán Payarinos (Benigno Rodríguez Pajares), edificio del año 1900, obra de Juan Miguel de la Guardia. Digo que

desalojaron el edificio los servicios de emergencia, pero cuando llegó la jefa, Carmen del Prado, animó a retomar la actividad al observar que los daños no eran estructurales sino superficiales, provocados por la humedad. Carmen en ningún momento culpó de las grietas al Departamento de Percusión ni si-

quiera al de Gaita. "Un problema de humedades", dijo, aunque no aclaró si provocadas por la lluvia, y ésta por los aprendices menos aventajados del Conservatorio, o si las humedades son causadas por fallos en la bomba de achique de saliva de algunos instrumentos viento-madera y viento-metal.

Oviedo

Sábado, 4 de mayo de 2019

Los empresarios piden un gran consenso institucional a favor de La Vega y el Cristo

Paniceres subraya las dificultades de Oviedo para lograr el apoyo de todas las administraciones a sus proyectos, contra lo que aprecia en Gijón

José A. ORDÓÑEZ

Toque de atención en vísperas electorales. El empresariado ovetense reclama el compromiso y la colaboración de las tres administraciones —local, regional y nacional— para que la ciudad logre sacar adelante los grandes proyectos que tiene por delante, fundamentalmente la reconversión de los terrenos de la Fábrica de Armas de La Vega y del antiguo recinto hospitalario del Cristo. Se trata de un consenso institucional que Carlos Paniceres, presidente de la Cámara de Comercio de Oviedo, considera "imprescindible" para abordar con éxito operaciones que van a marcar el futuro de la capital de Asturias y que, hasta el momento, considera que no se ha logrado ni para estas actuaciones ni para otras previas.

"No es cuestión de este o aquel gobierno, o de este o aquel partido, pero mientras que Gijón y Avilés han conseguido encarrilar grandes proyectos, como es el caso reciente del plan de vías gijonés, en el que han participado las tres administraciones, algo pasa históricamente aquí que lo impide", subraya Paniceres, quien reconoce su incapacidad para identificar las razones de que los planes que se plantean para Oviedo encallen o se vean envueltos en un cúmulo de polémicas o desencuentros. "No se si será el te-



Una parte de la Fábrica de Armas de La Vega. | LUISMA MURIAS

ma de la capital u otra cosa, pero es una realidad que, históricamente, a Oviedo le cuesta más", insiste el también vicepresidente de la Federación Asturiana de Empresarios (FADE).

Carlos Paniceres llama la atención sobre el hecho de que, por ejemplo, el Ayuntamiento de Oviedo, por sí solo, no tiene capacidad para sacar adelante un proyecto de tanta envergadura como el que se plantea para el

viejo HUCA. Por cierto, parte de los terrenos afectados todavía son propiedad de la Seguridad Social, por lo que el presidente de la Cámara reclama la implicación de la administración estatal en la iniciativa. Lo cierto es que, a día de hoy, y doce años después de que se anunciara el traslado del recinto hospitalario del Cristo al barrio de La Cadellada, el futuro de las parcelas y de los edificios sin uso, con 224.000

metros cuadrados disponibles, se fía a la propuesta ganadora de un concurso internacional de ideas convocado por el Principado.

Por lo que respecta a La Vega, el Ayuntamiento sigue negociando con Defensa la gestión de los terrenos para los que en estos momentos no existen planes concretos de futuro, más allá de ideas generales centradas en los ámbitos culturales, científicos, residenciales y de ocio.

El nuevo proyecto del Bulevar, sin informes a los 20 días de recibirlo

La obligación de un examen previo al plan aleja la opción de contratar este mandato

Ch. NEIRA

El concejal de Urbanismo, Ignacio Fernández del Páramo, saludó hace veinte días la recepción de un nuevo proyecto del plan del Bulevar de Santullano, ajustado esta vez a las exigencias iniciales del concurso, como la salvación de uno de los planes estrella del mandato. La renovación del tramo urbano de la "Y" y su conversión en un pulmón verde parecía que se iba a poner en marcha in extremis y la plataforma "Imagina un bulevar", impulsores del proyecto, presionaba para que se agilizaran los trámites. Sin embargo, pasados veinte días desde que los arquitectos Eslava y Tejada presentaron su nueva versión del Bulevar, el proyecto sigue "detenido" administrativamente, sin que ningún técnico haya elaborado informe alguno sobre él.

Según ha podido saber ayer este periódico tras consultar a fuentes de diversas áreas municipales, ninguno de los técnicos que deberían informar sobre el plan del Bulevar lo ha hecho todavía. En teoría, para que Contratación dé el pistoletazo de salida que permitiría iniciar la contratación de las obras, haría falta que un técnico confirmara que el nuevo proyecto se ajusta, contractualmente, a las exigencias previas que figuraban en el concurso.

Eso, en teoría, debería ser el cometido del técnico responsable del proyecto del Bulevar, que pertenece al área de Urbanismo. Sin embargo, en otros municipios municipales no consta que ese funcionario haya realizado ese informe. También tendría que pronunciarse al respecto el área de Infraestructuras, pero allí no ha llegado el nuevo documento.

Cuando esos dos servicios se hayan puesto de acuerdo en que el proyecto del Bulevar, en su nueva formulación, cumple con todos los requisitos, es cuando el área de Contratación debería de ponerse en marcha.

La niña de 2 años que se precipitó desde un tercer piso en Vallobín ya está en casa

La pequeña recibió el alta el martes y acude a sesiones de rehabilitación para mejorar las secuelas que tiene en un ojo, una pierna y un brazo

L. BLANCO

La niña de dos años y medio que se precipitó desde un tercer piso de un edificio del barrio de Vallobín el pasado 27 de marzo ya está en casa. La pequeña recibió el alta el pasado martes y ahora asiste de manera periódica a sesiones de rehabilitación para tratar de recuperarse de las secuelas que le provocó el impacto en un ojo, una pierna y un brazo. La madre de la menor, embaraza-

da de siete meses, también se encuentra en el domicilio ubicado en el número 11 de la calle Francisco Cambó tras tener que ser ingresada por el impacto emocional que le causó el suceso.

Según indicaron fuentes cercanas a la familia, la niña consiguió recuperarse completamente del traumatismo craneoencefálico provocado por una caída que tuvo su origen en un resbalón cuando iba a asomarse a la venta-

na que la progenitora había abierto previamente para ventilar un poco la casa.

Además del golpe en la cabeza, la pequeña sufrió varias fracturas, incluida una de cadera. La familia se muestra ahora mucho más optimista que en los días posteriores al accidente, cuando se llegó a temer por la vida de la menor debido a la gravedad de los golpes.

El entorno de la pequeña aho-

ra pide tranquilidad para tratar de reponerse del susto y el disgusto derivado de un incidente que también llegó a poner en peligro el embarazo de la madre, destrozada por una caída que, aunque quedó demostrado su origen fortuito generó un importante sentimiento de culpa en la mujer. Tasnim Zekri, como se llama la pequeña, es vista ya en el barrio como una niña milagro por su capacidad de recuperación.